Старый замок

Материал эластичен и содержит фракционный песок, что позволяет создавать наиболее объемные фактуры стен. Поверхность получается шероховатая и имитирует природный камень.

Поможет придать помещению величие и таинственность старины. Материал эластичен и содержит фракционный песок, что позволяет создавать наиболее объемные фактуры стен. Поверхность получается шероховатая и имитирует природный камень. Благодаря покрытию могут достигаться самые разнообразные и необычные эффекты: лунная поверхность, застывшая лава, каменная стена, кора дерева.

Технические характеристики

Свойства:

Практически без запаха, нетоксичный, пожаро-, взрывобезопасный, экологически безопасный материал.

Внешний вид:

Белая густая паста.

Расход:

Материал 1,5-3 кг/м 2 (в зависимости от метода нанесения).

Лак 100-150 г/м².

Краска для обоев $50-100 \text{ г/м}^2$.

Состав:

Латекс акриловый, загуститель, функциональные добавки, фракционный песок, вода.

Фасовка:

7 кг; 15 кг, 25 кг.

Хранение и транспортировка:

В закрытой оригинальной упаковке при температуре от $+5^{0}$ C до $+30^{0}$ C. Возможны хранение и транспортировка при температуре до -25^{0} C не более одного месяца.

Условия нанесения:

Температура воздуха и обрабатываемой поверхности от +5°C до +35°C.

Инструмент:

Кельма из нержавеющей стали, шпатель-помощник, меховой валик, велюровый валик, шлифовальная терка.

Время высыхания:

От 24 до 72 часов (зависит от толщины наносимого слоя).

Подготовка поверхности

Не требует идеально ровной подготовленной поверхности, скрывает мелкие дефекты стен. Поверхность перед нанесением рекомендуется обработать грунтовкой «Оптимист» глубокого проникновения или проникающей, а затем грунтовкой укрывающей 500 Optimist-Elite.

Колеровка

Материал для данного способа нанесения в массе не колеруется. Для финишной отделки поверхности необходимо заколеровать акриловый лак «Оптимист» декоративной пастой (золото+серебро).

Инструкция по нанесению



Нанесение первого слоя. Покрытие наносится кельмой равномерным слоем на толщину наполнителя.



Не давая просохнуть материалу, поверхность прокатывается меховым валиком для создания «шубы».



Затем по сырому материал наносится «островками» с помощью кельмы.



После полного высыхания поверхность шлифуется для удаления «гребешков», «задиров», неровностей. Шлифовку предпочтительнее производить шлифовальной теркой (размер зерна 20-30). Возможную пыль удалить щеткой.



Нанесение лака. Для создания основного тона необходимо нанести заколерованный акриловый лак «Оптимист» с помощью мехового валика. Во избежание образования стыков лак наносится на всю обрабатываемую поверхность сразу, от угла до угла. Необходимо дать поверхности полностью просохнуть.



Для проявления рисунка на высохшую поверхность велюровым валиком наносится краска для обоев «Оптимист». Необходимо прокрашивать только выступающие части рисунка.



Поверхность готова.